

Lp.	Data umowy (aneksu)	Sygnatura	Kontrahent	Przedmiot umowy	Okres obowiązywania umowy	Wartość umowy (wartość roczna)
1.	04.01.2019 r.	SK/01/2019	Natalia Kołodziej	Zakup rekwizytu do spektaklu	do 11.01.2019 r.	240,00 zł
2.	04.01.2019 r.	SK/14/2019	Agencja Multimedialna FLYMEDIA	Montaż obrazu i dźwięku zwiastunów do spektaklu pt. „Kraina śpiochów”	do 18.01.2019 r.	Tajemnica handlowa
3.	15.01.2019 r.	SK/23/2019	„studio.projekt” Magdalena Dudek	Projekty graficzne do spektaklu pt. „Gąska”	29.01.2019 r.	Tajemnica handlowa
4.	14.01.2019 r.	SK/28/2019	Agencja Multimedialna FLYMEDIA	Montaż obrazu i dźwięku zwiastunów do spektaklu pt. „Kolacja dla głupca”	05.02.2019 r.	Tajemnica handlowa
5.	07.02.2019 r.	SK/33/2019	ZAiKS	Licencja na wykonywanie spektaklu pt. „Kolacja dla głupca”	do 31.08.2020 r.	0,00 zł
6.	19.02.2019 r.	SK/49/2019	ADIT	Licencja do wykonywania spektaklu pt. „Gąska”	do 31.12.2020 r.	0,00 zł
7.	13.03.2019 r.	SK/63/2019	„studio.projekt” Magdalena Dudek	Projekty graficzne reklam prasowych	01.04.2019 r. – 30.06.2019 r.	0,00 zł
8.	25.03.2019 r.	SK/67/2019	Agencja Artystyczna TU i ÓWDZIE	Artystyczne wykonywanie roli Śpioszki	24.03.2019 r. – 31.12.2020 r.	0,00 zł
9.	12.03.2019 r.	SK/84/2019	Izabela Rogowska FOTOGRAFIA	Licencja na korzystanie z fotografii do spektaklu pt. „Gąska”	do 27.04.2019 r.	Tajemnica handlowa
10.	02.04.2019 r.	SK/85/2019	CKU Koszalin	Weryfikacja uprawnień spawalniczych MAG 135-1		300,00 zł
11.	11.02.2019 r.	SK/96?2019	Kreatywnie.pl Produkcja Filmowa Marcin Golik	Realizacja teledysku promującego BTD w Koszalinie	do 23.03.2019 r.	Tajemnica handlowa
12.	11.04.2019 r.	SK/99/2019	Marcin Borhardt	Wynajem samochodu do celów służbowych	12-13.04.2019 r.	0,00 zł
13.	08.03.2019 r.	SK/103/2019	Izabela Rogowska FOTOGRAFIA	Licencja na zdjęcia portretowe zespołu aktorskiego	08.04.2019 r.	Tajemnica handlowa
14.	02.01.2019 r.	UOD/1/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	09.01.2019 r. – 01.02.2019 r.	Tajemnica handlowa
15.	02.01.2019 r.	UOD/2/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	11.01.2019 r. – 22.02.2019	Tajemnica handlowa

16.	02.01.2019 r.	UOD/3/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Kolacja dla głupca”	04.01.2019 r. – 23.02.2019 r.	Tajemnica handlowa
17.	02.01.2019 r.	UZL/1/2019	Sławomir Dudek	Prowadzenie serwisu informatycznego	01.01.2019 r. – 31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
18.	02.01.2019 r.	UZL/2/2019	Wanda Strąpoć	Wykonywanie czynności bileterki i obsługa szatni w trakcie spektakli	02.01.2019 r. – 15.07.2019 r.	0,00 zł
19.	03.01.2019 r.	UOD/4/2019	Adrianna Jendroszek	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Kolacja dla głupca”	04.01.2019 r. – 06.01.2019 r.	Tajemnica handlowa
20.	03.01.2019 r.	UOD/5/2019	Adam Lisewski	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Kolacja dla głupca”	04-06.01.2019 r., 12.01.2019 r.	Tajemnica handlowa
21.	09.01.2019 r.	UOD/6/2019	Anna Podgórzak	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	09.01.2019 r. – 07.02.2019 r.	Tajemnica handlowa
22.	08.01.2019 r.	UOD/7/2019	Damian Styrna	Zaprojektowanie scenografii do spektaklu pt. „Gąska”	do 23.03.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
23.	01.02.2019 r.	UOD/8/2019	Bożena Ślaga-Śmierzyńska	Zaprojektowanie kostiumów do spektaklu pt. „Gąska”	do 23.03.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
24.	01.02.2019 r.	UOD/9/2019	Paweł Szkotak	Reżyseria spektaklu pt. „Gąska”	do 23.03.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
25.	13.02.2019 r.	UOD/10/2019	Krzysztof Nowikow	Skomponowanie muzyki do spektaklu pt. „Gąska”	do 23.03.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r.

						o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
26.	13.02.2019 r.	UOD/11/2019	Damian Styrna	Animacje do spektaklu pt. „Gąska”	do 23.03.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
27.	19.02.2019 r.	UOD/12/2019	Artur Paczesny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	22.02.2019 r. – 26.05.2019 r.	Tajemnica handlowa
28.	22.02.2019 r.	UOD/13/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	02.03.2019 r. – 28.04.2019 r.	Tajemnica handlowa
29.	08.03.2019 r.	UOD/14/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	10.03.2019 r. – 26.05.2019 r.	Tajemnica handlowa
30.	18.03.2019 r.	UOD/15/2019	Maciej Osada-Sobczyński	Skomponowanie muzyki do wideoklipu z okazji 65-lecia BTD	do 23.03.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
31.	18.03.2019 r.	UZL/3/2019	Agnieszka Antonow	Przygotowanie i obsługa kelnerska	22.03.2019 r. – 23.03.2019 r.	Tajemnica handlowa
32.	18.03.2019 r.	UZL/4/2019	Magdalena Antonow	Przygotowanie i obsługa kelnerska	22.03.2019 r. – 23.03.2019 r.	Tajemnica handlowa
33.	18.03.2019 r.	UZL/5/2019	Anna Hubert	Przygotowanie i obsługa kelnerska	22.03.2019 r. – 23.03.2019 r.	Tajemnica handlowa
34.	18.03.2019 r.	UZL/6/2019	Anna Wiorek	Przygotowanie i obsługa kelnerska	22.03.2019 r. – 23.03.2019 r.	Tajemnica handlowa
35.	17.04.2019 r.	SK/138/2019	ZAIKS	Licencja na wykonywanie	do dnia 31.12.2020 r.	0,00 zł

				spektaklu pt. „Gąska”		
36.	25.04.2019 r.	SK/140/2019	Marcin Borchardt	Wynajem samochodu do celów służbowych	8-12.05.2019 r.	0,00 zł
37.	24.06.2019 r.	SK/180/2019	DOUBLEM Miłosz Zaczyński	Wykonanie strony www	do 14.08.2019 r.	4 000,00 zł
38.	12.06.2019 r.	SK/180/2019	A. Najdek	Zakup kapelusza męskiego	12.06.2019 r.	250,00 zł
39.	12.06.2019 r.	SK/181/2019	Izabela Rogowska	Licencja do fotografii ze spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	Do 14.07.2019 r.	Tajemnica handlowa
40.	11.06.2019 r.	SK/188/2019	Teatr Nowy w Zabrzu	Prezentacja spektaklu pt. „Morze ciche”	17.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
41.	10.06.2019 r.	SK/191/2019	Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu	Prezentacja spektaklu pt. „Kamień i popioły	20.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
42.	11.06.2019 r.	SK/192/2019	Teatr Animacji w Poznaniu	Prezentacja spektaklu pt. „Nic, Dzika mrówka, Adam i Ewa	16.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
42.	08.07.2019 r.	SK/195/2019	ZAiKS	Licencja do spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	do 30.06.2021 r.	0,00 zł
43.	28.06.2019 r.	SK/196/2019	Tomasz Ogonowski	Licencja wyłączna na korzystanie z tekstu pt. „Strażniczka magicznego lasu”	15.05.2019 r. – 30.06.2021 r.	0,00 zł
44.	01.07.2019 r.	SK/197/2019	ZAiKS	Licencja do spektaklu pt. „Strażniczka magicznego lasu”	01.05.2019 r. – 31.08.2019 r.	0,00 zł
45.	11.06.2019 r.	SK/198/2019	Fundacja Krystyny Jandy Na Rzecz Kultury	Prezentacja spektaklu pt. „MaminSzymek”	22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
46.	01.07.2019 r.	SK/205/2019	ADiT	Licencja do spektaklu pt. „Związek otwarty”	do 30.06.2021 r.	0,00 zł
47.	12.06.2019 r.	SK/296/2019	Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu	Prezentacja spektakli pt. „Zdziczenie obyczajów pośmiertnych” i pt. „Reality show(s). Kabaret o rzeczach strasznych”	21.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
48.	11.06.2019 r.	SK/209/2019	Teatr Polski w Poznaniu	Prezentacja spektaklu pt. „Śluby panieńskie”	18.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
49.	28.06.2019 r.	SK/219/2019	Beata Jasionek	Prowadzenie warsztatów plastycznych dla dzieci i młodzieży	1-12.07.2019 r.	Tajemnica handlowa
50.	06.09.2019 r.	SK/220/2019	Gmina Miasto Koszalin	Reprezentowanie BTd na ubezpieczenie majątku Gminy Miasto Koszalin i innych osób prawnych	do daty podpisania umowy z firmą ubezpieczeniową	13 338,00 zł
51.	10.09.2019 r.	SK/221/2019	Gmina Miasto Koszalin	Reprezentowanie BTd na zakup energii	do daty podpisania	72 213,22 zł

				elektrycznej	umowy z wybraną firmą	
52.	12.04.2019 r.	UOD/16/2019	Karolina Martin	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu „Trzy ćwierci do śmierci”	12.04.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
53.	12.04.2019 r.	UOD/17/2019	Paulina Kowalczyk	Artystyczne wykonanie partii ma altówce w spektaklu pt. „Trzy ćwierci do śmierci”	12.04.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
54.	12.04.2019 r.	UOD/18/2019	Aleksandra Muszyńska	Artystyczne wykonanie partii śpiewu w spektaklu pt. „Trzy ćwierci do śmierci”	12.04.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
55.	12.04.2019 r.	UOD/19/2019	Dawid Mkrcthn	Artystyczne wykonanie partii śpiewu w spektaklu pt. „Trzy ćwierci do śmierci”	12.04.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
56.	12.04.2019 r.	UOD/20/2019	Piotr Klauza	Artystyczne wykonanie partii na wiolonczeli w spektaklu pt. „Trzy ćwierci do śmierci”	12.04.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
57.	12.04.2019 r.	UOD/21/2019	Alina Moś-Kerger	Reżyseria spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	do 15.06.2019 r.	Brak zgody na publikację

						na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
58.	12.04.2019 r.	UZL/7/2019	Emil Lipski	Realizacja światła w spektaklu pt. „Trzy ćwierci do śmierci”	12.04.2019 r.	Tajemnica handlowa
59.	15.04.2019 r.	UOD/22/2019	Natalia Kołodziej	Zaprojektowanie scenografii i kostiumów do spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	do 15.06.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
60.	16.05.2019 r.	UOD/23/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Kolacja dla głupca”	17.05.2019 r.– 23.06.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
61.	16.05.2019 r.	UOD/24/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	24,25.05.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
62.	16.05.2019 r.	UOD/25/2019	Katarzyna Kostrzewa	Choreografia i ruch sceniczny do spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	do 15.06.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
63.	16.05.2019 r.	UOD/26/2019	Natalia Dedo	Aktorskie stworzenie postaci w spektaklu pt. „Mayday”	do 24.05.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy

						z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
64.	16.05.2019 r.	UOD/27/2019	Anna Podgórzak	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	24,25.05.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
65.	23.05.2019 r.	UOD/28/2019	Natalia Dedo	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	24,25.05.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
66.	23.05.2019 r.	UOD/29/2019	Marek Zalewski	Skomponowanie muzyki do spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	do 15.06.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
67.	30.05.2019 r.	UOD/30/2019	Natalia Dedo	Aktorskie stworzenie postaci w spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	do 15.06.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
68.	14.06.2019 r.	UOD/31/2019	Natalia Dedo	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	16.06.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności

						kulturalnej.
69.	19.06.2019 r.	UOD/32/2019	Magdalena Zabel	Aktorskie stworzenie postaci w spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 14.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
70.	19.06.2019 r.	UOD/33/2019	Karol Donda	Aktorskie stworzenie postaci w spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 14.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
71.	28.06.2019 r.	UZL/8/2019	Jolanta Romek	Pełnienie obowiązków portiera	06.07.2019 r. – 24.07.2019 r.	Tajemnica handlowa
72.	28.06.2019 r.	UZL/9/2019	Agata Kowalska	Pełnienie funkcji pomocnika instruktora podczas warsztatów teatralnych	01-05.07.2019 r., 08-12.07.2019 r.	Tajemnica handlowa
73.	28.06.2019 r.	UZL/10/2019	Rafał Wołyniak	Pełnienie funkcji pomocnika instruktora podczas warsztatów teatralnych	01-05.07.2019 r., 08-12.07.2019 r.	Tajemnica handlowa
74.	28.06.2019 r.	UZL/11/2019	Marcin Borchardt	Prowadzenie warsztatów teatralnych	01-05.07.2019 r., 08-12.07.2019 r.	Tajemnica handlowa
75.	05.08.2019 r.	UZL/12/2019	Jolanta Romek	Pełnienie obowiązków portiera	05.08.2019 r. – 01.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
76.	19.08.2019 r.	UOD/34/2019	Arkadiusz Buszko	Reżyseria i choreografia spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 14.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
77.	21.08.2019 r.	UOD/35/2019	Dorota Gaj-Woźniak	Zaprojektowanie scenografii i kostiumów do spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 14.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu

						i prowadzeniu działalności kulturalnej.
78.	21.08.2019 r.	UOD/36/2019	Maciej Osada-Sobczyński	Skomponowanie muzyki do spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 14.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
79.	21.08.2019 r.	UOD/37/2019	Beniamin Jasionek	Wykonanie masek do spektaklu	do 05.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
80.	06.09.2019 r.	UOD/38/2019	Natalia Dedo	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	07.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
81.	06.09.2019 r.	UOD/39/2019	Mikołaj Szymkowiak	Wizualizacje do spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 14.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
82.	06.09.2019 r.	UZL/13/2019	Krystyna Krause	Wykonywanie czynności bileterki i obsługa szatni w trakcie spektakli	07.09.2019 r. – 15.07.2020 r.	0,00
83.	06.09.2019 r.	UZL/14/2019	Irena Stańczyk	Wykonywanie czynności bileterki i obsługa szatni w trakcie spektakli	07.09.2019 r. – 15.07.2020 r.	0,00
84.	06.09.2019 r.	UZL/15/2019	Stanisław Rakowski	Służba asystencyjna ppoz. w czasie spektakli teatralnych i innych wydarzeń z udziałem publiczności	07.09.2019 r. – 15.07.2020 r.	0,00
85.	06.09.2019 r.	UZL/16/2019	Wanda Strąpoc	Wykonywanie czynności bileterki i obsługa szatni w trakcie spektakli	07.09.2019 r. – 15.07.2020 r.	0,00
86.	06.09.2019 r.	UZL/17/2019	Hanna Łyda	Wykonywanie czynności bileterki i obsługa szatni w trakcie spektakli	07.09.2019 r. – 15.07.2020 r.	0,00
87.	06.09.2019 r.	UZL/18/2019	Tomasz Ogonowski	Prowadzenie warsztatów dziennikarskich	05.09.2019 r. –	Tajemnica handlowa

				w ramach 10. KKM „m-teatr”	07.09.2019 r.	
88.	06.09.2019 r.	UZL/19/2019	Piotr Ratajczak	Dyrekcja artystyczna 10. KKM „m-teatr” 2019	01.09.2019 r.- 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
89.	06.09.2019 r.	UZL/20/2019	Katarzyna Ulicka-Pyda	Konferansjerka podczas gali otwarcia i zamknięcia 10. KKM „m-teatr” 2019	14.09.2019 r., 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
90.	06.09.2019 r.	UZL/21/2019	Piotr Krótki	Konferansjerka podczas gali otwarcia i zamknięcia 10. KKM „m-teatr” 2019	14.09.2019 r., 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
91.	06.09.2019 r.	UZL/22/2019	Adam Korczyk	Przygotowanie programu jury młodzieżowego w ramach 10. KKM „m-teatr” 2019	01.09.2019 r.- 14.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
92.	06.09.2019 r.	UZL/23/2019	Cecylia Wróblewska	Nadzór i koordynacja działań organizacyjnych 10. KKM „m-teatr” 2019	02.09.2019 r.- 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
93.	06.09.2019 r.	UZL/24/2019	Adam Korczyk	Nadzór i koordynacja działań organizacyjnych 10. KKM „m-teatr” 2019	02.09.2019 r.- 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
94.	06.09.2019 r.	UZL/25/2019	Włodzimierz Szymczyk	Koordinator ds. technicznych 10. KKM „m-teatr” 2019	02.09.2019 r. – 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
95.	06.09.2019 r.	UZL/26/2019	Beata Barów	Praca w biurze festiwalowym 10. KKM „m-teatr” 2019	14.09.2019 r. – 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
96.	06.09.2019 r.	UZL/27/2019	Anna Jasińska	Praca w biurze festiwalowym 10. KKM „m-teatr” 2019	14.09.2019 r. – 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
97.	06.09.2019 r.	UZL/28/2019	Anna Bendyk	Praca w biurze festiwalowym 10. KKM „m-teatr” 2019	14.09.2019 r. – 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
98.	06.09.2019 r.	UZL/29/2019	Sławomir Dudek	Rozliczenie merytoryczne i finansowe 10. KKM „m-teatr” 2019	01.10.2019 r. – 15.10.2019 r.	Tajemnica handlowa
99.	06.09.2019 r.	UZL/30/2019	Rafała Wołyniak	Rozliczenie merytoryczne i finansowe 10. KKM „m-teatr” 2019	01.10.2019 r. – 15.10.2019 r.	Tajemnica handlowa
100.	06.09.2019 r.	UZL/31/2019	Agata Kowalska	Rozliczenie merytoryczne i finansowe 10. KKM „m-teatr” 2019	01.10.2019 r. – 15.10.2019 r.	Tajemnica handlowa
101.	13.09.2019 r.	UOD/40/2019	Karol Donda	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	14-15.09.2019 r., 22-24.10.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności

						kulturalnej.
102.	13.09.2019 r.	UOD/41/2019	Magdalena Zabel	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	14-15.09.2019 r., 22-24.10.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
103.	18.09.2019 r.	UOD/42/2019	Aneta Groszyńska-Liweń	Napisanie recenzji spektakli konkursowych oraz werdyktu 10. KKM „m-teatr” 2019	18-21.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
104.	18.09.2019 r.	UOD/43/2019	Tomasz Domagała	Napisanie recenzji spektakli konkursowych oraz werdyktu 10. KKM „m-teatr” 2019	18-21.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
105.	19.09.2019 r.	UOD/44/2019	Rafał Pietrzak	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Pustostan”	19.09.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
106.	20.09.2019 r.	UZL/32/2019	Piotr Ratajczak	Opieka artystyczna w trakcie objazdu spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna” – program Teatr Polska	24-29.09.2019 r., 06.10.2019 r., 07-09.11.2019 r.	Tajemnica handlowa
107.	20.09.2019 r.	UZL/33/2019	Beniamin Jasionek	Projekt, aranżacja, wykonanie wystroju autobusu promującego 10. KKM "m-teatr"	09-12.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
108.	20.09.2019 r.	UZL/34/2019	Beata Niedziela	Opieka artystyczna nad młodzieżową grupą teatralną w trakcie działań	12-22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa

				promocyjnych 10. KKM "m-teatr" 2019		
109.	20.09.2019 r.	UOD/45/2019	Paweł Pabisiak	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	24-29.09.2019 r., 06.10.2019 r., 07-09.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
110.	20.09.2019 r.	UOD/46/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	24-29.09.2019 r., 06.10.2019 r., 07-09.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
101.	11.06.2019 r.	SK/238/2019	Teatr Polski w Bielsku-Białej	Prezentacja spektaklu pt. „Humanka”	19.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
112.	21.06.2019 r.	SK/246/2019	Agencja Artystyczna TU i ÓWDZIE	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	01.09.2019 r. – 30.06.2020 r.	Tajemnica handlowa
113.	10.09.2019 r.	SK/247/19	Agencja Artystyczna TU i ÓWDZIE	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna” w ramach projektu Teatr Polska	24.09.2019 r. – 29.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
114.	05.09.2019 r.	SK/254/2019	Izabela Rogowska	Fotoreportaż z przebiegu festiwalu w ramach 10. Koszalińskich Konfrontacji Młodych „m-teatr” 2019	14.09.2019 r. – 22.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
115.	09.09.2019 r.	SK/255/2019	Samorządowe Centrum Kultury w Sarbinowie	Warsztaty edukacyjne z zakresu ekologii w ramach 10. KKM „m- teatr” 2019	16.09.2019 r. – 20.09.2019 r.	Tajemnica handlowa
116.	24.09.2019 r.	SK/260/2019	Regionalne Centrum Kultury im. Z. Herberta w Kołobrzegu	Działania promocyjne w ramach 10. KKM „m-teatr” 2019	14.09.2019 r. – 22.09.2019 r.	1 500,00 zł
117.	16.09.2019 r.	SK/263/2019	Izabela Rogowska	Fotoreportaż z trasy objazdowej spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna” w ramach projektu Teatr Polska	24.09.2019 r. – 9.11.2019 r.	Tajemnica handlowa
118.	08.09.2019 r.	SK/271/2019	Włodzimierz Szymczyk	Wykorzystanie samochodu prywatnego	11.10.2019 r.	0,00 zł

				do celów służbowych		
119.	03.09.2019 r.	SK/272/2019	Włodzimierz Szymczyk	Wykorzystanie samochodu prywatnego do celów służbowych	06.10.2019 r.	0,00 zł
120.	23.09.2019 r.	SK/278/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Związek otwarty”	01.07.2019 r. – 31.12.2019 r.	0,00 zł
121.	23.09.2019 r.	SK/279/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 31.08.2021 r.	0,00 zł
122.	23.09.2019 r.	SK/280/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Dzieła wszystkie Szekspira (w nieco skróconej diecie)	do 31.08.2020 r.	0,00 zł
123.	23.09.2019 r.	SK/281/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Szalone nożyczki”	do 31.08.2020 r.	0,00 zł
124.	23.09.2019 r.	SK/282/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Mayday”	do 31.08.2020 r.	0,00 zł
125.	23.09.2019 r.	SK/283/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Wirus Świrus... i cała reszta”	01.09.2019 r. – 31.08.2019 r.	0,00 zł
126.	23.09.2019 r.	SK/284/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Carski syn”	do 31.08.2019 r.	0,00 zł
127.	23.09.2019 r.	SK/285/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Calineczka”	01.09.2019 r. – 31.08.2020 r.	0,00 zł
128.	08.10.2019 r.	SK/287/2019	Zbigniew Kulwicki	Licencja do spektaklu pt. „Internetowy porywacz”	08.10.2019 r. – 30.06.2021 r.	0,00 zł
129.	10.09.2019 r.	SK/289/2019	Włodzimierz Szymczyk	Wykorzystanie samochodu prywatnego do celów służbowych	14.10.2019 r.	0,00 zł
130.	26.09.2019 r.	SK/292/2019	Maja Ignasiak	Zakup rekwizytu	22.10.2019 r.	240,00 zł
131.	27.09.2019 r.	SK/293/2019	Beata Jasionek	Zakup rekwizytu	18.10.2019 r.	315,00 zł
132.	27.09.2019 r.	SK/294/2019	M. Kleczkowski	Zakup rekwizytu	18.10.2019 r.	700,00 zł
133.	01.10.2019 r.	SK/297/2019	Agencja Multimedialna FLYMEDIA	Rejestracja, montaż obrazu i dźwięku, wykonanie zwiastuna do spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	do 11.10.2019 r.	Tajemnica handlowa
134.	17.10.2019 r.	SK/300/2019	Włodzimierz Szymczyk	Wykorzystanie samochodu prywatnego do celów służbowych	27.10.2019 r.	0,00 zł
135.	07.10.2019 r.	SK/306/2019	Magdalena Dudek „Studio.projekt”	Przygotowanie projektów graficznych do spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	do 23.10.2019 r.	Tajemnica handlowa
136.	07.10.2019 r.	SK/307/2019	Magdalena Dudek „studio.projekt”	Przygotowanie projektów graficznych do repertuaru Listopad – Grudzień 2019 r.	do 23.10.19 r.	Tajemnica handlowa

137.	13.09.2019 r.	SK/308/2019	Tomasz Ogonowski	Licencja do spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	14.09.2019 r. – 31.08.2021 r.	0,00 zł
138.	11.10.2019 r.	SK/314/2019	Just For Bad	Wynajęcie samochodu osobowego	11.10.2019 r. – 12.10.2019 r.	300,00 zł
139.	04.11.2019 r.	SK/327/2019	ZAIKS	Licencja do spektaklu pt. „Przyszedł mężczyzna do kobiety”	do 31.08.2021 r.	0,00 zł
140.	04.11.2019 r.	SK/328/2019	Magdalena Zabel	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	01.11.2019 r. – 30.06.2020 r.	Tajemnica handlowa
141.	21.10.2019 r.	SK/329/2019	Teatr Miejski w Lesznie	Prezentacja spektaklu pt. „Grubaska”	15.11.2019 r.	Tajemnica handlowa
142.	13.11.2019 r.	SK/341/2019	ADiT	Licencja na spektakl pt. „Szalone nożyczki”	01.09.2019 r. – 31.08.2020 r.	0,00 zł
143.	04.12.2019 r.	SK/342/2019	Tomasz Ogonowski	Licencja do spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	06.12.2019 r. – 31.08.2021 r.	0,00 zł
144.	31.10.2019 r.	SK/343/2019	Magdalena Borysiewicz	Wykorzystanie samochodu prywatnego do celów służbowych	01.11.2019 r. – 30.04.2020 r.	0,00 zł
145.	18.11.2019 r.	SK/344/2019	Catering Przymorze	Dostarczenie i obsłużenie cateringu	07.12.2019 r.	2 100,00 zł
146.	02.12.2019 r.	SK/346/2019	Izabela Rogowska	Licencja do fotografii ze spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	do 31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
147.	09.12.2019 r.	SK/347/2019	W. Szymczyk	Wykorzystanie samochodu prywatnego do celów służbowych	15.12.2019 r.	0,00 zł
148.	29.11.2019 r.	SK/349/2019	Gmina Miasto Koszalin	Sprzedaż energii elektrycznej	01.01.2020 r. – 31.12.2010 r.	0,00 zł
148.	18.11.2019 r.	SK/351/2019	Zbigniew Kulwicki	Licencja do spektaklu pt. „Karczma diabła”	18.11.2019 r. – 31.08.2020 r.	0,00 zł
150.	20.12.2019 r.	SK/353/2019	Hotel Gromada	Zakwaterowanie w hotelu	01.01.2020 r. – 31.12.2020 r.	0,00 zł
151.	15.11.2019 r.	SK/358/2019	Beata Jasionek	Zakup obuwia damskiego	31.12.2019 r.	131,90 zł
152.	01.10.2019 r.	UOD/47/2019	Leszek Żentara	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Calineczka”	02-03.10.2019 r., 10.10.2019 r., 17.10.2019 r., 12.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

153.	04.10.2019 r.	UOD/48/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	04-05.10.2019 r., 18.10.2019 r., 03.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
154.	04.10.2019 r.	UOD/49/2019	Anna Podgórzak	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	04-05.10.2019 r., 18.10.2019 r., 03.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
155.	04.10.2019 r.	UOD/50/2019	Natalia Dedo	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	04-05.10.2019 r., 18.10.2019 r., 03.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
156.	04.10.2019 r.	UOD/51/2019	Natalia Dedo	Aktorskie stworzenie postaci w spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	do 06.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
157.	09.10.2019 r.	UOD/52/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Kolacja dla głupca”	11-12.10.2019 r., 17.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
158.	09.10.2019 r.	UOD/53/2019	Bartosz Gąsior	Aktorskie stworzenie postaci w spektaklu pt. „Zakała”	07-17.10.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o

						organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
159.	09.10.2019 r.	UOD/54/2019	Beata Jasionek	Zaprojektowanie scenografii i kostiumów do spektaklu pt. „Przyszedł mężczyzna do kobiety”	do 05.10.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
160.	29.10.2019 r.	UOD/55/2019	Beata Jasionek	Zaprojektowanie scenografii i kostiumów do spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	do 07.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
161.	29.10.2019 r.	UOD/56/2019	Leszek Żentara	Aktorskie stworzenie postaci w spektaklu pt. „Zakała”	do 04.01.2020 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
162.	31.10.2019 r.	UOD/57/2019	Aleksandra Gołdyn-Witkowska	Projekty graficzne do spektaklu pt. „Zakała”	08.11.2019 r.	Tajemnica handlowa
163.	31.10.2019 r.	UOD/58/2019	Aleksandra Gołdyn-Witkowska	Projekty graficzne – repertuar	08.11.2019 r.	Tajemnica handlowa
164.	05.11.2019 r.	UOD/59/2019	Natalia Kołodziej	Zaprojektowanie scenografii i kostiumów do spektaklu pt. „Zakała”	do 04.01.2020 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
165.	05.11.2019 r.	UOD/60/2019	Karol Donda	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	05-06.11.2019 r., 19-21.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o

						organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
166.	12.11.2019 r.	UOD/61/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy...”	30.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
167.	13.11.2019 r.	UOD/62/2019	Natalia Dedo	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Dziękuję za różę”	14.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
168.	14.11.2019 r.	UZL/35/2019	Wioletta Buchar	Wykonywanie czynności bileterki i obsługa szatni w trakcie spektakli	14.11.2019 r. – 31.12.2019 r.	0,00
169.	22.11.2019 r.	UOD/63/2019	Maciej Osada-Sobczyński	Skomponowanie muzyki do spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	do 06.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
170.	22.11.2019 r.	UOD/64/2019	Arkadiusz Buszko	Choreografia do spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	do 06.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
171.	26.11.2019 r.	UOD/65/2019	Paweł Pabisiak	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Aktorzy koszalińscy, czyli komedia prowincjonalna”	30.11.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu

						i prowadzeniu działalności kulturalnej.
172.	26.11.2019 r.	UOD/66/2019	Paweł Spisak	Realizacja projekcji filmowej do spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	do 06.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
173.	04.12.2019 r.	UZL/36/2019	Anna Hubert	Przygotowanie i obsługa kelnerska podczas Wieczoru Sylwestrowego	28-31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
174.	04.12.2019 r.	UZL/37/2019	Agnieszka Antonow	Przygotowanie i obsługa kelnerska podczas Wieczoru Sylwestrowego	28-31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
175.	04.12.2019 r.	UZL/38/2019	Ewa Jaworska	Przygotowanie i obsługa kelnerska podczas Wieczoru Sylwestrowego	28-31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
176.	04.12.2019 r.	UZL/39/2019	Edyta Ścisła	Przygotowanie i obsługa kelnerska podczas Wieczoru Sylwestrowego	28-31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
177.	06.12.2019 r.	UOD/67/2019	Natalia Dedo	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Wigilia Pani Skurcz”	06-07.12.2019 r., 10-12.12.2019 r., 15.12.2019 r., 21.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
178.	12.12.2019 r.	UOD/68/2019	Bartosz Budny	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	14-15.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
179.	12.12.2019 r.	UOD/69/2019	Anna Podgórzak	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	14-15.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności

						kulturalnej.
180.	12.12.2019 r.	UOD/70/2019	Natalia Dedo	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Mayday”	14-15.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
181.	12.12.2019 r.	UOD/71/2019	Karol Donda	Artystyczne wykonanie roli w spektaklu pt. „Like fake. Historia, której nie było”	17,18,19.12.2019 r.	Brak zgody na publikację na podst. art. 29a Ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
182.	16.12.2019 r.	UZL/40/2019	Adrian Adamowicz	Opracowanie muzyczne do spektaklu pt. „Zakała”	do 04.01.2020 r.	Tajemnica handlowa
183.	17.12.2019 r.	UOD/72/2019	Aleksandra Gołdyn-Witkowska	Projekty graficzne – repertuar	20.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
184.	27.12.2019 r.	UZL/41/2019	Adrianna Jendroszek	Konferansjerka podczas Wieczoru Sylwestrowego	31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
185.	27.12.2019 r.	UZL/42/2019	Wojciech Kowalski	Konferansjerka podczas Wieczoru Sylwestrowego	31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa
186.	27.12.2019 r.	UZL/43/2019	Jacek Zdrojewski	Konferansjerka podczas Wieczoru Sylwestrowego	31.12.2019 r.	Tajemnica handlowa